



指導老師：黃世豐

在全球化時代我們面臨的問題日趨複雜，面向單一的專業訓練和思維，難以培育學生反省並處理複雜而深層的問題，本課程希望修課同學透過學習內容，引導、啟發學生對於周遭環境的觀察力及察覺資源和取用的洞察力。透過手作、參訪課程和最終同學的成果、過程分享，這些在非教室的環境裡互動和學習，能產生更多五感的學習層次並挑起學生多元面向學習的動力。

## 地方達人：紙的想象與實踐



從埔里手工造紙的歷史脈絡、造紙工序、到今日紙廠的轉型與工藝文化價值的延伸應用。

課程以實地走訪、探索、實做、團隊合作-等，安排同學直接進入場域，親自感受富有埔里獨特文化資產。



手工造紙的過去(場域講解與實作)、現在(紙廠差異化、市場區隔及體驗經濟)及埔里未來(從地方辨識到地方品牌)。。

